

# **Das Gesicht einer Marienfigur überarbeitet**



Hildegard Weiler hat eine Marienfigur geschenkt bekommen .

Ihr Anliegen war, das Gesicht zu überarbeiten .

Jemand hatte die Figur mal neu bemalt und sich viel Mühe gegeben.

Doch das Gesicht war nicht so gut gelungen...

Bei Restaurationen soll man nicht radikal dran gehen. Die „Geschichte“ soll möglichst erhalten bleiben. Dorothea Stuffer versuchte es mit einigen zarten Linien . . .



Gesicht der Marienfigur vorher



Nun überarbeitet



Marienfigur, Gipsplastik, Gesicht renoviert

Dorothea Stuffer erzählt:

„Vor etlichen Jahren brachte mal meine Künstlerfreundin *Vesna Poprzan* aus Kroatien eine ähnliche Jesus-Gipsfigur in mein Haus. Die Farbe war an verschiedenen Stellen abgeblättert, und Vesna hatte den Auftrag, die Figur wieder herzurichten. Ich fuhr mit ihr in eine nahegelegene Galerie, wo der Besitzer auch gute Farben verkaufte. Er sah die Figur und weigerte sich: „Auf solch einen Kitsch will ich nicht meine Farben auftragen lassen!“

Wir verließen die Galerie und fanden passende Farben bei mir. Ich will den Galeristen nicht verurteilen und ich verstehe schon, was er fühlte. Doch mir fällt dazu ein, wie der heilige Franziskus mal eine Erscheinung im Traum hatte, wo Jesus zu ihm sagte: „Franz, richte meine zerstörte Kirche wieder her!“ Franziskus meine erst, Jesus habe die Kirche San Damiano gemeint. Aber es war ein umfassenderer Auftrag...