

# Berggottesdienst Predigtstuhl am



Das Urlauber-Seelsorger-Ehepaar Claudia und Wolf-Herbert Rodrian wirkt zur Zeit an verschiedenen Orten im bayerischen Wald. Hier: Am Gipfel des Predigtstuhl bei Sankt Englmar

Berggottesdienst auf dem Predigtstuhl am 12.8.2020  
Die evangelische Kirchengemeinde Viechtach lud im Rahmen der Urlauberseelsorge zu einem Berggottesdienst auf dem Predigtstuhl ein. Urlauberpfarrer Wolf-Herbert Rodrian gestaltete gemeinsam mit seiner Frau Claudia eine besinnliche halbe Stunde mit Liedern, Psalm und Gebet. In der „Bergpredigt“ bedachten die Anwesenden eine biblische Geschichte, in der Jesus mit einigen seiner Jünger ebenfalls einen Berg bestieg. Allerdings blieb er nicht – wie von den Jüngern gewünscht – mit ihnen oben, weit über allen menschlichen Schwierigkeiten. Nein, er ging wieder mit hinab in den Alltag, in das Tal des menschlichen Lebens. Jesus, der heruntergekommene Gott, bleibt auch heute nicht oben auf dem Predigtstuhl oder gar im Himmel. Nein, er will das Leben jedes einzelnen Menschen teilen und bietet seine Nähe, seine Hilfe und seinen Trost an.

Im Verlauf des Gottesdienstes kamen weitere Wanderer dazu und ließen sich gern einladen. Bei angenehmen Temperaturen blieben



die Besucher nach dem Segen noch ein wenig sitzen.

---

# Der Herr ist mein Hirte – geführte Pilgerwanderung am Wolfgangsweg-Herzstück



Wolgangspilger am Startpunkt in Viechtach. Links:  
Urlauberpfarrer Wolf-Herbert Rodrian und Tochter – rechts mit  
Gitarre Claudia Rodrian, daneben Hildegard Weiler,  
1.Vorsitzende vom Verein Pilgerweg St.Wolfgang, Karla Singer,  
Schriftführerin und Dorothea Stuffer, 2.Vorsitzende vom Verein  
Pilgerweg St.Wolfgang Foto: Schlüter



„Wir besuchen den Bayerischen Wald seit vielen Jahren. Bei Familienfreizeiten auf der Bernhardshöhe war eine große Schafherde auf der Weide. Abends rief sie der Besitzer der Schafe mit einem bestimmten Ruf in den Stall zurück. Da teilte sich die Herde in zwei Teile , und die eine Hälfte lief in den Stall zurück, wogegen die andere Hälfte auf der Weide blieb. Warum das? Ganz einfach: Die anderen Schafe gehörten einem anderen Besitzer. Wie im Johannesevangelium erwähnt ist: Die Schafe kennen die Stimme ihres Hirten.“

Mit diesem und anderen interessanten und authentischen Beiträgen, untermalt mit Liedversen auf ihrer Gitarre, führte am vergangenem Mittwoch die evangelische Pfarrerin Claudia Rodrian eine Gruppe von Wolfgangspilgern auf einem Teilstück des sogenannten Herzstück vom Wolfgangsweg von Viechtach nach Schönau.

Unter der Leitung von Urlauberpfarrer Wolf-Herbert Rodrian und seiner Frau Claudia begab sich die Wandergruppe entlang des „Schäfchenweges“ bei strahlendem Wetter ab den drei Wolfgangs-Blechschäfchen beim Bahnhof Viechtach beschaulich zum Ziel, der schmucken Filialkirche von Schönau, an deren befestigter Friedhofsmauer seit der Jahrtausendwende, der Entstehungszeit des „Herzstück“ vom Wolfgangsweg, eine große Wolfgangsfigur als reitender Pilger prangt.





Berittener Pilger: Der heilige Wolfgang bei der Filialkirche  
in Schöna



Wasser, grüne Auen, Waldstücke, Ausblicke, höhere und tiefere Lagen, kleine Höfe mit Tieren – all dies passte sehr schön zum Thema dieser Pilgerwanderung, die von der evangelischen Kirchengemeinde Viechtach und dem Verein Pilgerweg St.Wolfgang in Zusammenarbeit mit dem sympathischen Pfarrer-Ehepaar organisiert worden war: „Der Herr ist mein Hirte“ – Psalm 23.



„Er weidet mich auf einer grünen Aue und führet mich zum frischen Wasser“ – aus Psalm 23

Ob eine Storchenfamilie in der Nähe des Regenflusses oder die bunt bemalte „Pilgerhütte“ des Künstlers Wilhelm Johan Treimer, ob ein einladender Rastplatz im Halbschatten oder die kleinen Kapellen in Gstadt und in Gscheidtbühl – all diese Plätze hatten ihre ganz spezielle Aussagekraft in Zusammenhang mit dem meditierten und erwanderten Thema der Pilgerwanderung.



Auf dem Friedhof im Zielort Schönau betrachteten die Pilger einen Grabstein mit Jesus, dem guten Hirten, und in der Kirche von Schönau meditierten sie das Lamm Gottes am rechten Seitenaltar.

Nach etwa 4 Stunden wurden die Wanderer vom Zielort nach einer deftigen Brotzeit unter Beachtung der Corona-Schutzbestimmungen wieder zurück zum Ausgangspunkt gebracht.





Gedanken und Lieder am Regenfluss (hier die Rodrians)





Bei der bunt bemalten „Pilgerhütte“ lädt Künstler Wilhelm Johan Treimer zum Gespräch ein.









Gedanken und Lieder zur Rast





Bei der Kapelle in Gstadt – Foto: Rodrian



Ab Gstadt führt der Weg durch den Wald nach Gscheidtbühl –  
Foto: Rodrian



Bei der Kapelle in Gscheidbühl – Foto: Rodrian





Am Herzstück des Wolfgangweges säumen Blechschafe seit der Jahrtausendwende den Weg. Hier: Blechschaf an einem Gartenzaun bei der Schönauer Filialkirche

**Hier noch ein Hinweis für weitere Gottesdienste mit dem Urlauberpfarrer Wolf-Herbert Rodrian und Pfarrerin Claudia Rodrian:**

**Sonntag, 9. August um 9.00 Uhr Gottesdienst in der Gnadenkirche Ruhmannsfelden**

**Sonntag, 9. August um 1030 Uhr Gottesdienst in der Friedenskirche Teisnach**

**Mittwoch, 12. August um 11.00 Uhr Berggottesdienst am Predigtstuhl**



---

# Wolfgangsweg-Herzstück: Bleichschafe zwischen Viechtach und Schönauf



Schaf und Lamm an einer Stalltüre in Gstadt – Dorothea Stuffer hat den Zugang/Blick etwas freigeschnitten

Für die bevorstehende Pilgerwanderung mit dem neuen Urlauberpfarrer-Ehepaar Wolf-Herbert und Claudia Rodrian am sogenannten „Herzstück“ des Wolfgangsweges hat die



„Schafsmutter“ Dorothea Stuffer die seit 2003 den Wegesrand säumenden Blehschafe kontrolliert und instand gesetzt, wo notwendig. Der Weg wird von Urlaubern gerne als „Schäfchenweg“ bezeichnet und freut sich großer Beliebtheit. Die Blehschafe am Wolfgangsweg sind ein Alleinstellungsmerkmal des Bayerischen Wolfgangsweges und breiten sich speziell in der Bayerwald-Region aus. Das heißt nicht, dass nicht auch so manches Blehschaf in Tschechien bzw. in Österreich angebracht ist oder werden könnte – – –

Als Wegmarkierung dient das Blaugelbe „W“.



Blehschaf bei der Kapelle in Gstadt





Vor Gstadt geht es rechts un den Wald.





Markierung und bunter Schafbock nach dem Waldstück vor Gstadt





Totenbretter und Kreuzigungsgruppe aus Blech beim Piller-Junior -Anwesen in Gstadt





Schaf an einem Gartenzaun in Schönau





Immer der Markierung nach!





Künstlerin und „Schafmutter“ Dorothea Stuffer





Schaf, „W“ und Wolfgangsfigur  
in Gstadt. Ab hier geht es durch den Wald über Gscheidbühl  
nach Schönauf.





Der heilige Wolfgang als berittener Pilger an der Kirchenmauer  
in Schöna



---

# **Einladung zu einer meditativen Pilgerwanderung am Wolfgangsweg-Herzstück**





Wegmarkierung mit Blehschaf und Wolfgangsfigur bei Gstadt.

Das „Wolfgangsweg-Herzstück“, ein Pilgerweg zwischen Viechtach und der Wolfgangskapelle bei Böbrach, wird gerne auch der „Schäfchenweg“ genannt. Die abwechslungsreiche Strecke erfreut sich seit vielen Jahren großer Beliebtheit. Markiert mit dem gelben W auf blauem Grund und von Blehschafen gesäumt ist



dieser Pilgerweg auf den Spuren des heiligen Wolfgang (mit Anschluss nach Böhmen, Regensburg und Österreich) eine Besonderheit unserer Region.

#### EINLADUNG ZUR PILGERWANDERUNG

Am **Mittwoch, den 05.08.2020** findet unter der Leitung des evangelischen Urlauberpfarrers Wolf-Herbert Rodrian in Zusammenarbeit mit der evangelischen Kirchengemeinde und dem Verein Pilgerweg St.Wolfgang auf einer Teilstrecke des Herzstücks eine meditative Wanderung **von Viechtach nach Schöna** statt.

**Treffpunkt:** Bahnhof Viechtach bei den 3 Blechschafen vor der Skatebord-Anlage

**Start:** 10.00 Uhr

**Rückkehr** etwa 14 Uhr mit anschließender Gelegenheit zum Mittagessen im Blossersberger Keller.

Die Wegstrecke beträgt ca **6 Kilometer**.

Rückfahrgelegenheit kann organisiert werden

THEMA DER WANDERUNG: DER HERR IST MEIN HIRTE





**Wegmarkierung:** „W“, Blehschaf und Wolfgangsfigur am  
Wolfgangsweg bei Gstadt



---

**Alte Geschichten neu  
erzählen: Blech-  
Wolgangsfigur 2020 von  
Dorothea Stuffer**







Die Künstlerin Dorothea Stuffer hat aktuell eine halb-  
lebensgroße Wolfgangsfigur hergestellt.

In der Farbgebung wagt die Künstlerin ein lustiges helles Lila  
mit Azurblau, Mohnblumenrot, Weiß und Zitronengelb. Ein  
umbrafarbener (=braun) Innen-Umhang gibt der Figur den Erd-  
Aspekt: Wolfgang zog vor etwa 1000 Jahren durch die wilden  
Wälder Bayerns und Böhmens.





„Der heilige Wolfgang, eine Leuchte Gottes in dunkler Zeit“  
ist auch 2020 aktuell!





Wolfangsfigur von Dorothea Stuffer im Wald am Baumschutz-  
ENGEL-Weg bei Ramersdorf in der Nähe einer alten keltischen  
Kultstätte





Die Wolfgangsfigur steht segnend vor dem Gemälde „Johanniskraut“. Alte Geschichten neu erzählen – – –

---

**Auch        Bäume        brauchen  
Schutzengel – ein Bericht von  
Thomas Hobelsberger**





Das sind die Künstlerin Dorothea Stuffer (2.Vorsitzende des Vereins Pilgerweg St.Wolfgang), der Waldbesitzer Bernhard Bielmeier und der Impulsgeber für die Baumschutz-Engel Altpfarrer Ernst-Martin Kittelmann am **Baumschutz-Engel-Pfad** bei Ramersdorf. Das Foto – hier Detail – ist aufgenommen von dem Redakteur und Autor Thomas Hobelsberger, der für den *Viechtacher Anzeiger* wunderschöne Geschichten und interessante Berichte schreibt. Wir vom Verein Pilgerweg St.Wolfgang freuen uns über den positiven Kontakt. Nicht das erste Mal hat Thomas Hobelsberger toll über ein Wolfgangsweg-



Projekt geschrieben. Immer hat er in seinen Texten sowohl einen sachlichen als auch einen spirituellen Aspekt, eingebaut in ein in passende Worte gefasstes landschaftliches Szenario.

Herzliche Grüße und vielen Dank!



Das Team betrachtet den Baumschutzengel „Weites Land“



## Auch Bäume brauchen Engel

Auf dem Baumschutz-Engel-Pfad – Klimawandel macht dem Wald zu schaffen

Von Thomas Hobelsberger

**Kollnburg.** Vögel zwitschern, der Wind streicht durch die Baumwipfel. Der Wald ist grün und licht hier bei Ramersdorf, Gemeinde Kollnburg. Tannen, Fichten, Buchen, bunt gemischt. Keine seelenlose Fichtenplantage, aber eben auch kein urwüchsiger, wilder Wald wie etwa im Nationalpark. Ein Kompromiss. Neben dem Weg taucht eine bunt bemalte Engelsfigur auf. Auf einem kleinen Schild ein Impuls: „Bäume können Generationen überdauern. Sie sind Wegweiser in die Zukunft. Wer Bäume schützt, schützt auch die Zukunft.“ Die Viechtacher Künstlerin Dorothea Stuffer, Waldbesitzer Bernhard Bielmeier und Impulsgeber Altpfarrer Martin Kittelmann sind unterwegs auf dem neuen Baumschutz-Engel-Pfad.

### Inspiziert durch Borkenkäfer-Pilgerfahrt

Im letzten August hat Stuffer Bielmeier einen kleinen Baumschutzengel geschenkt. Dieser steht nun in der kleinen Kapelle, die am Anfang des Weges steht. „Von diesem kleinsten Samenkorn gingen die Wurzeln aus zum jetzigen Baumschutz-Engel-Pfad“, so Stuffer. Auch für Bielmeier ist der Pfad eine Herzensangelegenheit. Die Idee kam ihm bei einer Pilgerfahrt von Holzkirchen zum Bogenberg. Diese gibt es schon seit 500 Jahren. Das Thema ist heute so aktuell wie damals: Die Waldbauern flehten um Beistand, der Borkenkäfer setzte ihren Wäldern zu. Weil Bielmeiers Walder 2018 vom Käfer auf wundersame Weise verschont blieben, pilgerte er aus Dankbarkeit mit. „2020 steht wieder ein Trockensommer an. Da hat mir die Idee der Baumschutzengel gefallen“.

### Bäume auf der Intensivstation

Und einen Schutzengel haben die Wälder im Bayerischen Wald bitter nötig. „Die Bäume sind auf der Intensivstation“, klagt der Waldbesitzer, gleichzeitig Geschäftsführer der städtischen Vereinigung der Forstbestände.

Bei steht Bielmeiers Wald im eich noch sehr gut da. Schon hat der studierte Forstwirt die Zeichen der Zeit er-

kennt. Dort, wo sein Waldstück auf das des Nachbarn stößt, wird der Unterschied deutlich. „Steckerwald“, so nennt er die in Reih und Glied stehenden Fichten. Er dagegen bewirtschaftet keinen „08/15-Wald“. „Wir Waldbesitzer sind aktive Naturschützer“, ist er überzeugt. Viele verschiedene Baumarten, ausschließlich Naturverjüngung, gesteuert über den Lichteinfall, und auch das für viele Lebewesen so wichtige Totholz hat hier seinen Platz. Bielmeier zeigt auf eine abgestorbene Buche. Für die paar Ster Brennholz könnte er noch ein paar Euro verdienen. Bielmeier lässt sie lieber stehen – Lebensraum für Pilze, verschiedene Insekten, den Specht und mehr.



Auf dem Baumschutz-Engel-Pfad: die Viechtacher Künstlerin Dorothea Stuffer, Waldbesitzer Bernhard Bielmeier und Alt-Pfarrer Martin Kittelmann.

Foto: Hobelsberger



Startpunkt der Wanderung: die Bielmeier-Kapelle.

Doch bei aller Liebe für den Naturschutz: Dieser Wald ist noch immer ein Wirtschaftsraum, Holz wird gebraucht. Als Baumaterial oder als CO<sub>2</sub>-neutraler Energielieferant. Rückwege durchziehen den Forst, denn „ein Wald ohne Straßen ist wie ein Haus ohne Türen“. Und dieser sei monetär nur etwas Wert, wenn er erschlossen sei.

Bielmeier fordert aber ein Umdenken: „Viele sehen den Wald als Sparkasse“ und kümmern sich nicht darum, doch diese Monokulturen sind anfällig für Sturmschäden, die Trockenheit und Massenbefall durch den Borkenkäfer. Um die zukünftigen Herausforderungen durch den Klimawandel zu bestehen, brauche es eines: aktive Waldwirtschaft. Und Schutz von oben.

### Inspirierende Impulse für jedermann

Ohne die Impulse von Altpfarrer Kittelmann wäre man mit den Baumschutzengeln etwas alleine gelassen, findet Stuffer. So wie die kleinen Biotope, wie der abgestorbene Baum Trittschnecken für die Natur sind, sind die kurzen Sätze Trittschnecken für die Gedanken. Durch sie wisse man, in welche Richtung man die Gebete schicken kann. „Impuls kann alles sein“, so Kittelmann, besonders die Natur gebe Kraft. Ge-

eignete Impulse zu finden, das sei für ihn ein meditativer Prozess. Natürlich stammen sie aus einer christlichen Quelle, Kittelmann habe „ja nicht erst frisch angefangen, an Gott zu glauben“, wie die Mitwanderer einwerfen. Doch letztendlich seien es „offene Gedanken für jedermann“.

### Kunst machen als Lebenselixier

Schon das neunte Projekt in Kollnburg sei der Baumschutz-Engel-Pfad. Eigentlich wollte sie mit dem achten aufhören. Um eine große Familie, dazu eine große Tierfamilie kümmere sie sich, das kann anstrengend sein. Doch Kunst machen, das sei für Stuffer eine Lebenshaltung, ein Dasein ohne die Kunst als Lebenselixier kaum vorstellbar. Und, wie sie schon beim achten Projekt sagte: „Wenn man die Zahl 8 umkippt, ist es das Unendlichzeichen“.

Welches Projekt steht als Nächstes an? Was braucht vielleicht den Schutz und Beistand von Stuffers Engeln? „Planen, das tu ich nie“ so die Künstlerin lachend. Die Bäume bei Ramersdorf jedenfalls sind durch Bielmeiers Pflege gut vorbereitet. Und werden sicher auch sorgsam geschützt von den Baumschutzengeln.



# IMPULSE ZU DEN BAUMSCHUTZENGELEN:

## DIE WURZELN PFLEGEN

Engel sind tiefgründig.1

Sie weisen hin auf den Ursprung allen Lebens.

„Die Wurzeln pflegen“ heißt auch, sich mit Gott, dem Ursprung  
allen Lebens, zu verbinden.

## IN DER KRAFT

Wo Bäume fallen,

fällt auch der Mensch.

Doch Mensch und Natur

stehen fest in der Hand Gottes.

## WOID ENGEL

„Mia san im Woid dahoam“!

Der „Woid-Engel“ schützt mit den Bäumen auch

unsere Heimat!

## WEITES LAND

In der Weite des Landes

ist jeder Baum wie ein Gruß, der kündigt:

Du bist nicht allein, Du bist geschützt.

## WARTEN

Warten – wie lange?

Bäume wachsen langsam,



Sie lehren uns Geduld.

## ZUKUNFT

Bäume können Generationen überdauern.

Sie sind Wegweiser in die Zukunft.

Wer Bäume schützt

Schützt auch unsere Zukunft.

## LEBEN IN DEN WÄLDERN

Bäume sind Lebensräume

für Mensch und Tier.

Sie sind Zufluchtsorte,  
die beschützen und bergen.

## FÜRBITTE

Die weit ausladenden Äste der Bäume

Sind wie segnende Hände.

Sie sind ein Bild dafür,

dass wir unter der immerwährenden Fürbitte eines gnädigen  
Herrn stehen.





Der Baumschutz-Engel „Fürbitte“ und ein erklärender Wald-Text

---

**Urlauberpfarrer Lothar Le  
Jeune und Maike Brandes  
machen Urlaub im Bayerwald**





Ein Interview mit Lothar Le Jeune im Stuffergarten

Der Urlauberpfarrer macht Urlaub im Bayerischen Wald  
Pfarrer Lothar Le Jeune und Maike Brandes sind derzeit für 10  
Tage in Viechtach

Dass eine Reise vom Hohen Norden in den Bayerischen Wald nun doch Wirklichkeit werden konnte, hatte das sympatische Team Urlauberpfarrer Lothar Le Jeune und Maike Brandes noch im Frühling wegen der Coronakrise kaum zu hoffen gewagt. Nun sind die beiden in ihrer vertrauten Unterkunft in Großenau in Viechtach angekommen und bleiben noch bis Sonntag „im Lande“. Der Anlass nach 12 Jahren in Folge wieder nach Viechtach zu kommen, ist schlichtweg alle die Freunde, welche die beiden hier ins Herz geschlossen haben, wieder zu sehen und zu sprechen. 12 Jahre hat Lothar Le Jeune in der evangelischen



Kirchengemeinde Viechtach, Ruhmannsfelden und Teisnach zur Ferienzeit im August das Amt des Urlauberseelsorgers ausgeführt. Maike Brandes hat die Gottesdienste und mit der Orgel begleitet.

Auch die Landschaft des Bayerwaldes ist für die beiden Nordlichter ein Stück Heimat geworden, erwandert und erlebt bei zahlreichen persönlichen Ausflügen oder bei den geführten Pilgerwanderungen am Wolfgangsweg, die in Zusammenarbeit mit der evangelischen Kirchengemeinde Viechtach und dem Verein Pilgerweg St.Wolfgang in 12 aufeinander folgenden Sommern stattgefunden haben.

„Es hätte mir etwas ganz Entscheidendes gefehlt, wenn wir in diesem Jahr nicht gekommen wären“, so der Urlauberpfarrer. „Der Besuch des Gottesdienstes am vergangenen Sonntag in der Christuskirche war für uns ein überaus positives Erlebnis. Es war der erste Gottesdienst, dem ich seit der Coronazeit beigewohnt habe.“

Lothar Le Jeune (75) ist weiterhin in seiner Berufung als evangelischer Pastor aktiv. Im heimatlichen Kattendorf wird er immer wieder zu Kausalien wie Taufen, Trauungen und Beerdigungen berufen. Maike Brandes spielt nach wie vor in ihrer Heimatgemeinde die Orgel. Außerdem ist sie im dortigen Kirchengemeinderat aktiv.

Am vergangenen Sonntag gab es in der Christuskirche Viechtach das erste mal nach langer Corona-Pause eine Abendmahlsfeier, und zwar mit Einzelkelchen. Pfarrer Roland Kelber reichte jedem Gottesdienst-Teilnehmer die Hostie und einen kleinen jeweils persönlichen Kelch mit Wein, wobei er zu jedem Platz separat ging. Einzelne Stühle, die mit entsprechenden Abständen im Kirchraum dieser denkmalgeschützten „Bartning-Kirche“ (Architekt Bartning) derzeit aufgestellt sind, unterstützen diese Praxis der Abendmahl-Überreichung besonders gut. „Bei den fest eingebauten Bänken in unserer Heimatkirche ist das leider so nicht möglich. Dadurch kann auch nicht so



eine guter Sicherheitsabstand beim Abendmahl gewahrt werden.“  
bemerkt Maike Brandes. „Auch müssen bei uns noch diese Einzelkelche bestellt werden. Es war unsere erste Abendmahlsfeier und hat mich sehr berührt.“

Ob den beiden was gefehlt hat, nachdem sie ja diesmal nur passive Teilnehmer des Gottesdienstes waren? „Durchaus nicht!“  
lächelt Lothar Le Jeune, „wir fühlen uns hier wie zu Hause. Die vielen Jahre haben sich tief eingeprägt, und wir haben ein richtig heimatliches Gefühl.“

Als während des Gottesdienstes durch die hohen Fenster der Kirche das morgenliche Sonnenlicht auf die Sitzplätze der beiden fällt, wirkt das wie ein ganz besonderer Segen. Auch die Predigt von Pfarrer Roland Kelber zum Thema „Menschenfischer und Berufung“ berührt die beiden ganz persönlich.





Derzeit sind in der Christuskirche Viechtach aus Sicherheitsgründen einzelne Stühle im fast leeren Kirchraum aufgestellt.

Nach einem ausgefüllten 10-Tages-Programm im Bayerwald werden die zwei „Menschenfischer“ wieder an die Nordsee zurück kehren. Ob sie noch andere Reisen geplant haben? „Nein. Wir haben einen weitläufigen Garten.“ Außerdem wartet ein größerer Stein darauf, dass der Uraluberselsorger eine neue Skulptur beginnt. „So wie es bei der Seelsorge um das feinfühliges Erspüren des inneren Menschen geht, so liegt auch im Inneren des Steins dessen eigentliche Aussage, die zur Form gebracht werden will.“





Steinskulptur von Lothar Le Jene. „Das Paar“





Urlauberpfarrer Lothar Le Jeune und Maike Brandes



---

# Bunte Szenen um die Pilgerhütte



Dies ist der Künstler Wilhelm Johann Treimer. Er hat verschiedene Künstlernamen wie „Kultpilger“, „Don Finisterre“, „Don Giovanni“ uvm. Bleiben wir hier mal bei Wilhelm Johann Treimer. Er ist Mitbegründer des Pilgerweg St. Wolfgang und hat das sogenannte „Herzstück“ Viechtach-Böbrach erkundet. Dort am „Herzstück“ befindet sich auch sein Sommer-Wohnsitz, die sogenannte „Pilgerhütte“, wo er gerne und nicht allzu ernst seine Kreativität auslebt. Wir möchten Ihnen hier einige seiner aktuellen Buntmalereien vorstellen.





Straßenmalerei am Gehsteig: „Abstand halten“ (s. Coronakrise)





Das „W“, Markierung von Wolfgangsweg





„Bon Camino“ – – Wilhelm Johann Treimer war monatelang unterwegs am spanischen Jakobsweg





In bunten Metallbuchstaben lesen wir: „Pilgerweg St.Wolfgang“





Farbige Metallfiguren





Ölfass als Dekoration und geheimnisvolle Fenster





Die „Pilgerampel“ hat die Farben Rot – Gelb – Blau. Sie ist eine Erfindung von Wilhelm Johann Treimer und stellt den Ursprung für die Farbgebung des Wolfgangsweg -„W“ dar, welches nun als Wegmarkierung fungiert. Der Künstler: „Zuerst sieht jeder Rot. Dann kommt der Sonnenschein, und zum Schluss sitzen alle beisammen beim Bier und sind ganz blau!“ □





Eine seriell fabrizierte Badeplastikmuschel sitzt nun als bemalte Jakobsmuschel in einem der Fensterstöcke des alten Anwesens





Bemaltes Pferd „Blauer Reiter“. Man beachte den Schwanz als Gänsekopf!





Zuschauerin Sylvia lächelt

---

## Christusfigur in Großenau, Wolfgangsweg-Herzstück





Diese Christusfigur aus ausgeschnittenem Blech, bemalt, ist eine Arbeit der *Künstlerin Dorothea Stuffer*. Sie installierte



sie um die Jahrtausendwende bei der sogenannten „*Pilgerhütte*“ in Großenau am „*Herzstück*“ des Wolfgangsweges. Rechts neben der Figur sehen Sie das blaue „W“ auf gelben Grund, das ist die Wegmarkierung vom Bayerischen Wolfgangsweg, der sich derzeit durch den Verein Pilgerweg St.Wolfgang im Aufbau befindet. Gründungsmitglied *Wilhelm Johann Treimer* bewohnt zur warmen Jahreszeit die *Pilgerhütte*. Er ist ebenfalls Künstler und hat ein farbiges Ambiente geschaffen, welches wir Ihnen demnächst hier präsentieren.

---

## **Wald-Atmen im Bayerischen Wald vom 2. – 7. August 2020**





Pilger Rudi Simeth am Kunstwanderweg – dahinter die  
Jakobskirche in Eschlkam

Pilger Rudi Simeth lädt ein:

**Wald Atmen im Bayerischen Wald von Sonntag, 2. – Freitag, 7.  
August:**

<https://boehmen-reisen.de/wandern/wald-atmen-im-bayerischen-wald/>

Die Unterbringung mit Halbpension ist im bestens geführten  
kleinem aber feinem Landhotel Buchbergerhof der Familie  
Stoiber in

Thürnhofen bei Grafenwiesen. Aus vielen, vielen rundum  
gelungenen Wanderwochen kann ich es wärmstens empfehlen.

Hier stimmt einfach „die Chemie“. Auch auf die Zeiten der



jetzt gelockerten Ausgangsbeschränkungen ist Familie Stoiber bestens vorbereitet.

<http://www.stoiber-buchbergerhof.de/landhotel-buchbergerhof.html>

Unsere Reisegruppe ist im Hotel in einem offenen Nebenzimmer „unter sich“.

Mit einem Panoramaspaziergang zum Kennenlernen und vier Wanderungen lernen wir dabei die Gegend zwischen

Hohenbogen – Kaitersberg und Haidstein bestens kennen.

Der Schwerpunkt liegt dabei besonders auf Staunen über die Wunder am Wegesrand mit besonderen Baumimpulsen.

Vor allem aber in bewussten Atem- und QiGong Übungen, sowie Vertrauensritualen.

Es freut mich riesig, wenn ihr für diese spirituelle Reise nicht weit vor der Haustüre in den denkwürdigen Sommerferien 2020 Interesse habt.

Noch mehr, wenn ich einige von euch dazu anregen kann. Es ist dann für alle ein Gewinn für Körper, Geist und Seele.

Die Reise findet laut Ausschreibung ab 5 Teilnehmenden statt.

Wegen Planungssicherheit vor allem für die Familie Stoiber wäre es schön, wenn wir diese Woche noch

„Nägel mit Köpfen machen“ könnten.

Anbei eine Karte mit den vorgesehenen Touren zwischen 10 und 13 km und Bilderimpressionen von einer Erkundung mit dem Fahrrad vor einigen Wochen:

<http://www.waldaugen.de/alle-alben/!/oa/7501043/>

PS: Wir halten uns auch an sinnvolle Schutzregeln – so singen wir zum Beispiel gemeinsam nur im Freien mit Abstand J



Schöne Grüße

Rudi Simeth

Bilder & Touren

Gustav-Gabriel-Str. 17

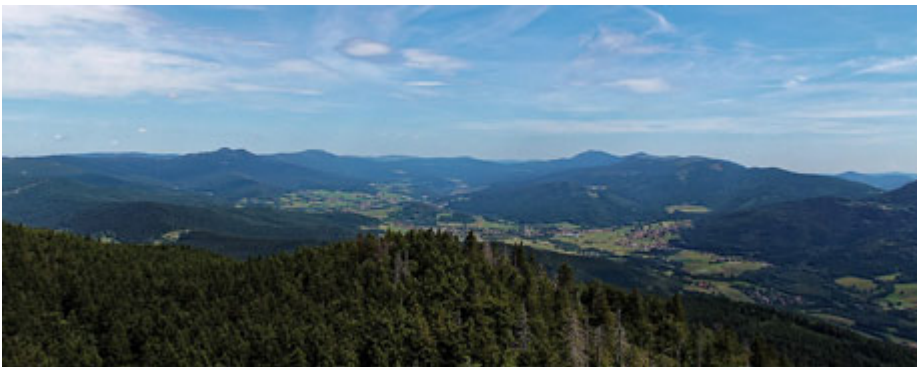
93495 Weiding

Tel: 09977/904510

Mobil: 0173/ 5947879

Mail: [waldaugen@t-online.de](mailto:waldaugen@t-online.de)

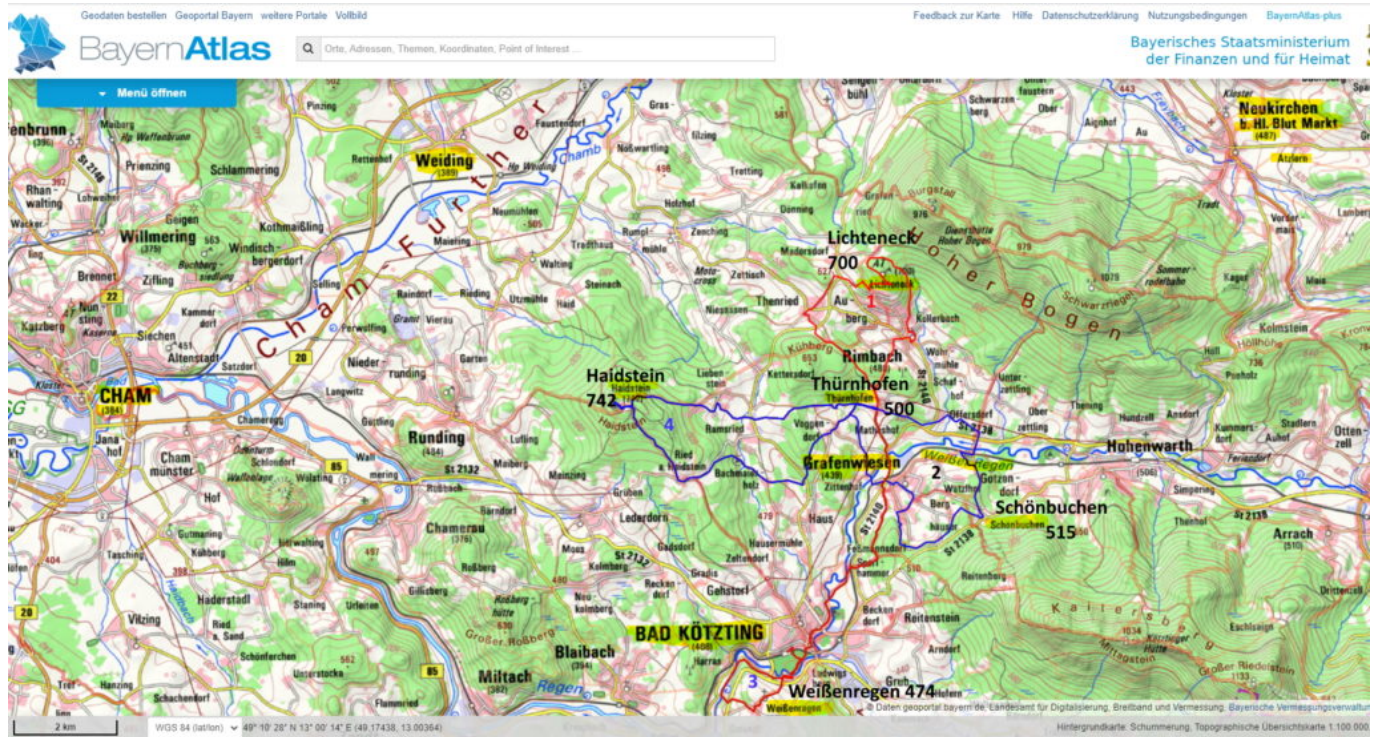
Web: [www.waldaugen.de](http://www.waldaugen.de)



[www.waldberge.de](http://www.waldberge.de):

Blick vom Hohen Bogen auf den Lamer Winkel





# Der heilige Wolfgang und Engel





Mystische Wolfgangsdarstellung mit Engeln in der Schnappenkirche im Ciemgau. Foto. Rudi Simeth

Pilger Rudi Simeth berichtet aus seiner Chiemgau-Tour:  
*„Gestern ist mir erst wieder bewusst geworden, dass im Altarbild der Schnappen Kirche eine wunderbare Wolfgangsdarstellung umgeben von Engeln ist.“*

In der Mitte des Altarbildes sitzt der heilige Wolfgang mit weißem Gewand und mit den Attributen Bischofsmütze und Kirchenmodell, jeweils links und rechts ihm zu Füßen sind zwei Putten, und über der Szene schwebt auch noch ein Engel links oben.





Blick auf die Schnappen Kirche am Berg  
Pilger Rudi Simeth hat auch noch dieses (obige) Foto  
übermittelt mit folgender Erwähnung:

*„Sicht auf die Schnappenkirche vom Kurpark Grassau. Dort  
konnten wir das erste wieder mögliche Konzert genießen.*

*Ein kostenloser Service der Gemeinde Grassau im wunderschönen  
Chiemgau.*

*Der Gipfel rechts über der Schnappenkirche ist der Hochlerch.*

*Ein von weithin sichtbarer Kraftort im Chiemgau.*

*Wenn ich das Kircherl bei der Anfahrt immer das erste Mal  
sehe, fühle ich mich (auf Zeit) daheim.*

*Aber – sind wir alle nicht überall daheim – egal wo wir gerade  
sind, wenn wir in unserer liebevollen Mitte sind.*

*Und im Gegenteil nirgends daheim, wenn wir nicht in uns selbst  
daheim sind und uns die Liebe fehlt – wir die Liebe und das  
Leben nicht einfach fließen lassen?“*



Vielen Dank an unseren geschätzten Pilgerbruder Rudi Simeth!

---

## Am Baumschutz-ENGEL-Pfad



Dorothea Stuffer hat zusammen mit Bernhard Bielmeier und Altpfarrer Ernst-Martin Kittelmann den Baumschutz-ENGEL-Pfad im schönen Bayerwald bei der Ramersdorfer Kapelle ins Leben gerufen.

Der Autor Thomas Hobelsberger vom *Viechtacher Anzeiger* hat sich mit Altpfarrer Ernst-Martin Kittelmann (Impuls-Schreiber), Bernhard Bielmeier (Waldkenner, Waldbesitzer, Waldpädagoge) und der Künstlerin Dorothea Stuffer getroffen,



um am kürzlich entstandenen Baumschutz-ENGEL-Pfad eine  
Geschichte zu schreiben.

Hier einige Impressionen:





Die ersten Fotos entstehen in der Kapelle, wo ein kleiner Baumschutzengel steht, den Dorothea Stuffer im letzten August



spontan dem Bernhard geschenkt hat. Von diesem kleinsten Samenkorn gingen die Wurzeln aus zum jetzigen Baumschutz-ENGEL-Pfad.



Bernhard Bielmeier erzählt, dass er im letzten Sommer bei einer speziellen Wallfahrt teilgenommen hat. Er wollte pilgernd danken, dass sein Wald bisher noch nicht vom Borkenkäfer befallen worden ist. Diese Wallfahrt vom unteren Bayerwald nach Bogenberg gibt es seit dem Mittelalter. Es geht dabei – höre und staune! – um den Schutz vor dem Borkenkäfer! Eine 20 Meter hohe Kerze wird von starken Kerzenträgern über die gesamte Strecke von etwa 90 Kilometern getragen. Die Sage erzählt: Wenn diese Kerze zu Boden fällt und zerbricht, kommt ein Krieg. In der Tat ist die Kerze vor dem Ausbruch des 1. Weltkrieges und vor dem Ausbruch des 2. Weltkrieges auf den



## Boden gefallen und zerbrochen – – –

Bernhard Bielmeier sieht im Aufbau des aktuellen Baumschutz-ENGEL-Pfades eine Fortsetzung seiner bittend-dankenden Pilger-Haltung, was die Wälder anbetrifft. „Noch ein dritter Sahara-Sommer wie in 2018 und 2019, und der Wald hat verloren.“

Im Vergleich sehen wir folgend zwei Typen von Wald: Links den von Bernhard seit Jahren gepflegten und umsorgten Wald, wo alte und junge Bäume vorhanden sind, Fichten, Buchen, Tannen.

Dieser Wald ist viel widerstandsfähiger gegen die Herausforderungen des Klimawandels. Wogegen der Wald rechts, eine reine Fichten-Monokultur, wesentlich anfälliger für den Borkenkäfer ist. Und er kann außerdem von heftigen Stürmen in einem einzigen Moment umgerissen werden.





Fichten-Monokultur ohne natürlichen Jungwald im Unterholz:  
anfällig für Stürme und Borkenkäfer.





Gesunder Wald mit alten und jungen Bäumen verschiedener Sorten. Die Baumstümpfe zeigen, dass immer wieder Bäume entnommen werden. Dadurch entsteht eine Chance für die nächste Baum-Generertation.





Hier haben kraftvolle Wildschweine den Boden nach Wurzeln durchwühlt. Das schadet dem Wald nicht, im Gegenteil, der Boden wird aufgelockert.





„Verantwortungsbewusstes Nutzen des Waldes ist Gewinn für den Wald und für den Nutzer!“ (Bernhard Bielmeier)





Autor Thomas Hobelsberger macht Notizen für de Pressebericht  
im Viechtacher Anzeiger.





„Dieser Baumschutzengel heißt: *Die Wurzeln pflegen*. Das gilt auch für unser Leben.“ betont Altpfarrer Ernst-Martin Kittelmann. Die Baumschutz-Impulse des erfahrenen Geistlichen sind für jedermann, nicht nur für spezielle Christen zur Betrachtung und Verinnerlichung geeignet.

Bernhard Bielmeiers Wald ist durchgestaltet mit sogenannten „Rückewegen“, die zur Pflege des Waldes mühsam angelegt worden sind, und die gut zum Wandern einladen.





Hier sehen wir ein Buche, die bereits abstirbt. Ihre Rinde wird vom Schwarzspecht besucht. Auch befinden sich an ihrem



Stamm Pilze. Von daher ist sie ein Biotop. Ein rein kommerziell denkender Waldbauer würde den Baum, bevor er noch mehr abstirbt, fällen. Von der Größe/Holzmasse her könnte er noch über 1000 Euro Gewinn machen. Doch Bernhard lässt behutsam diese Buche im Wald stehen.





Verschiedene Baumhöhen/Baumgenerationen ermöglichen ein gutes Gedeihen der jungen Bäume. Tannen und Buchen brauchen am



Anfang Halbschatten. Fichten dagegen kann man auch in der prallen Sonne anpflanzen.

Ist nun ein Wald zerstört worden, kann man einen neuen Wald-Anbau nur mit Fichte beginnen. Eine Verjüngung durch weitere verschiedene Baumsorten ist aber dann nur mit großem Aufwand möglich – erklärt Bernhard Bielmeier.

Er hat Forstwirtschaft studiert, und der Wald ist seine Leidenschaft, seine innerste Herzensangelegenheit, Immer wieder gibt er Kurse und Lehrgänge zur Information über unseren Wald.



Hier ist eine Wunder-Fichte mit den Wurzeln über dem Stein !





Sie hat die zwei heißen und trockene Sommer 2018 und 2019 überstanden. Die Krone ist immer noch gesund.





Uralte keltische Kultstätte mit Opferstein. „Die Kelten waren nicht zimperlich! “ sagt Bernhard Bielmeier.

Der zweite Teil des Baumschutz-ENGEL-Pfades, der nun als Rundweg mit Pfeilen markiert ist, führt ohne Engelfiguren wieder zurück zur Kapelle. Dorothea Stuffer: „Ich bin am Überlegen, ob ich hier noch drei Skulpturen anbringen werde, natürlich mit Impulsen von Altpfarrer Ernst-Martin Kittelmann. Ich hab da schon eine Idee – – -,,





**Weites Land:** In der Weite des Landes ist jeder Baum wie ein  
Gruß, der kündigt: du bist nicht allein, du bist  
beschützt. (Altpfarrer Ernst-Martin Kittelmann).

---

## Wolfgangsfigur aus Holz





Eine wunderschöne lebensgroße Wolfgangsfigur aus Holz geschnitzt hat unser Pilgerbruder Rudi Simeth in einer stillen Bergkapelle bei seinem momentanen Chiemgau-Pilger-Urlaub entdeckt. Die typischen Attribute für den heiligen Wolfgang: Bischofsmütze, Hirtenstab/Bischofsstab und Kirchen- Modell). Interessant ist hier auch die sitzende Stellung, erinnert etwas an „Sedes Sapientiae“.





Zu Füßen ist ein kleiner Engel hinzugefügt – passt zu unseren aktuellen Wolfgangs-Engel-Wegen!



---

# Impressionen zur Johanni- Andacht bei der Kapelle beim Baumschutz-ENGEL-Pfad



Der Freiluft-Gottesdienst kann beginnen. Der Altartisch ist bereit.

Am Johannistag, also am 24. Juni, Geburt des Johannes des Täuflers (genau 6 Monate vor Christi Geburt!) ist es dann so weit: Der Gottesdienst mit drei Geistlichen kann gefeiert werden! Ein wunderbarer Anlass, bei dieser Gelegenheit nicht nur den Baumschutz-ENGEL-Pfad zu eröffnen, sondern es ist auch



im Grunde die Einweihung der 2006 renovierten Kapelle. Sie wurde von Familie Bielmeier vor dem Verfall bewahrt. Immer brennt in der Kapelle eine oder mehrere Kerzen von Besuchern, die des Weges gehen und hier eine Einkehr halten.



Bürgermeister Herbert Preuß begrüßt die Gottesdienst-Teilnehmer.





Gesang: Elisabeth Grotz





Evangelium zum Johannistag bei Lukas 1, gelesen von Pfarrer  
Roland Kelber





Gebet: Altpfarrer Ernst-Martin Kittelmann (Impuls-Autor der  
Baumschutzengel-Impulse)





Fast 50 Gottesdienstbesucher lauschen der Predigt.

















Alle Altersgruppen von



## Oma bis Enkelin



Fürbitten – vorgetragen von den beiden Töchtern von Bernhard



Bielmeier



Großartige Predigt zum Johannistag: Pater Joseph





In der erleuchteten Kapelle





Posaunen ertönen





Presse-Autor Thomas Richwien stellt einige Fragen an Bernhard Bielmeier





Sanfter Johanni-Abend über den Bergrücken des Bayerischen  
Waldes – – Blick von der Kapelle





Dorothea Stuffer und Bernhard Bielmeier freuen sich über das gelungene Projekt – – Weg-Begehungen sind vorgesehen.

---

## Heute Johanni-Feier!





Das Johanniskraut blüht stets pünktlich zum Johannistag

Heute, am 24.Juni 2020, um 19 Uhr ist es soweit: Ökumenischer Gottesdienst im Freien vor der Marienkapelle bei Ramersdorf!

Bernhard Bielmeier und etliche Helfer/innen haben nun fast alle Vorbereitungen abgeschlossen. Der Baumschutz-Engelpfad ist beschildert und markiert, die Kapelle frisch geweißelt, auf der Wiese werden Stühle und Bänke für die Besucher aufgestellt. Es gibt einen Altartisch und ein Mikrofon. Wir fühlen uns geehrt, dass die Andacht von drei Geistlichen und einer professionellen Sängerin gestaltet wird. Der Wetterbericht ist SONNIG!





Die Kapelle wurde extra noch frisch gestrichen!





Eingang zur Kapelle





Ab der Kapelle führt der 35-minütige Baumschutz-ENGEL-Pfad durch den Wald





Ein meditativer Ort mit weiter Sicht

Hier zwei der Fürbitten, die im Gottesdienst vorgetragen werden, formuliert von Bernhard Bielmeier:

+ „Herr, lass auch uns Menschen Engel im Alltag sein,  
um deine Liebe und dein Licht  
an unsere Mitmenschen weiterzugeben.“

+ „Herr, schenk uns ein Herz das lieben und verzeihen kann  
und wir Menschen nicht verurteilen,  
die ihren Herzensweg gehen.“

Dorothea Stuffer wird sagen:

+ „Mit den Worten eines alten Kirchengebets der Christen aus  
dem ersten Jahrhundert bitten wir um

\*Gesundheit der Luft



\*Fruchtbarkeit der Erde

\*Friedliche Zeiten“

Dieses Fürbitt-Gebet ist hochaktuell und wurde schon von den frühen Christen des ersten Jahrhunderts gebetet. Übermittelt wurde es für diese Feier von Altpfarrer Ernst-Martin Kittelmann.

Und das wird Dorotheas Schlusswort nach dem Segen durch die drei Geistlichen sein:

#### SCHLUSSWORT

*„Es ist gut, hier an diesem wunderschönen weitblickendem Ort zu sein. Danke an alle, die hier her gekommen sind zu diesem ökumenischen Gottesdienst am Johannistag. Danke an alle, die bei den Vorbereitungen mitgeholfen haben – sei es beim Aufbau des Baumschutzengel-Pfades, bei der Beschilderung, beim Weißeln der Kapelle und Herrichten dieses Wiesen-Raumes oder bei der Gestaltung dieser wunderschönen Andacht.*

*Wir befinden uns hier gleich oberhalb vom Wolfgangsweg mit seinen Fernzielen St.Wolfgang/Österreich und Regensburg (in St. Englmar teilt sich der Wolfgangsweg in eine Ost- und in eine Westroute). Der Einödweg verläuft hier auch, und zwar ein Stück weit bis Münchshöfen identisch mit dem Wolfgangsweg. Und jetzt gibt's hier auch den Baumschutzengel-Pfad – durch diesen schönen Wald!*

*Über die Themen ENGEL und HEU für unsere Tiere sind der Bernhard und ich uns begegnet, und das war mehr als nur ein Zufall! – Alle Schritte seit der ersten Begegnung bis zu diesem – ich sage mal „Projekt“ – waren/sind geführt. Dafür sage ich DANKE!*

*Ich wünsche – wir wünschen – allen einen guten behüteten Heimweg an diesem ganz besonderen Johannistag!*

VIELEN DANK